WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

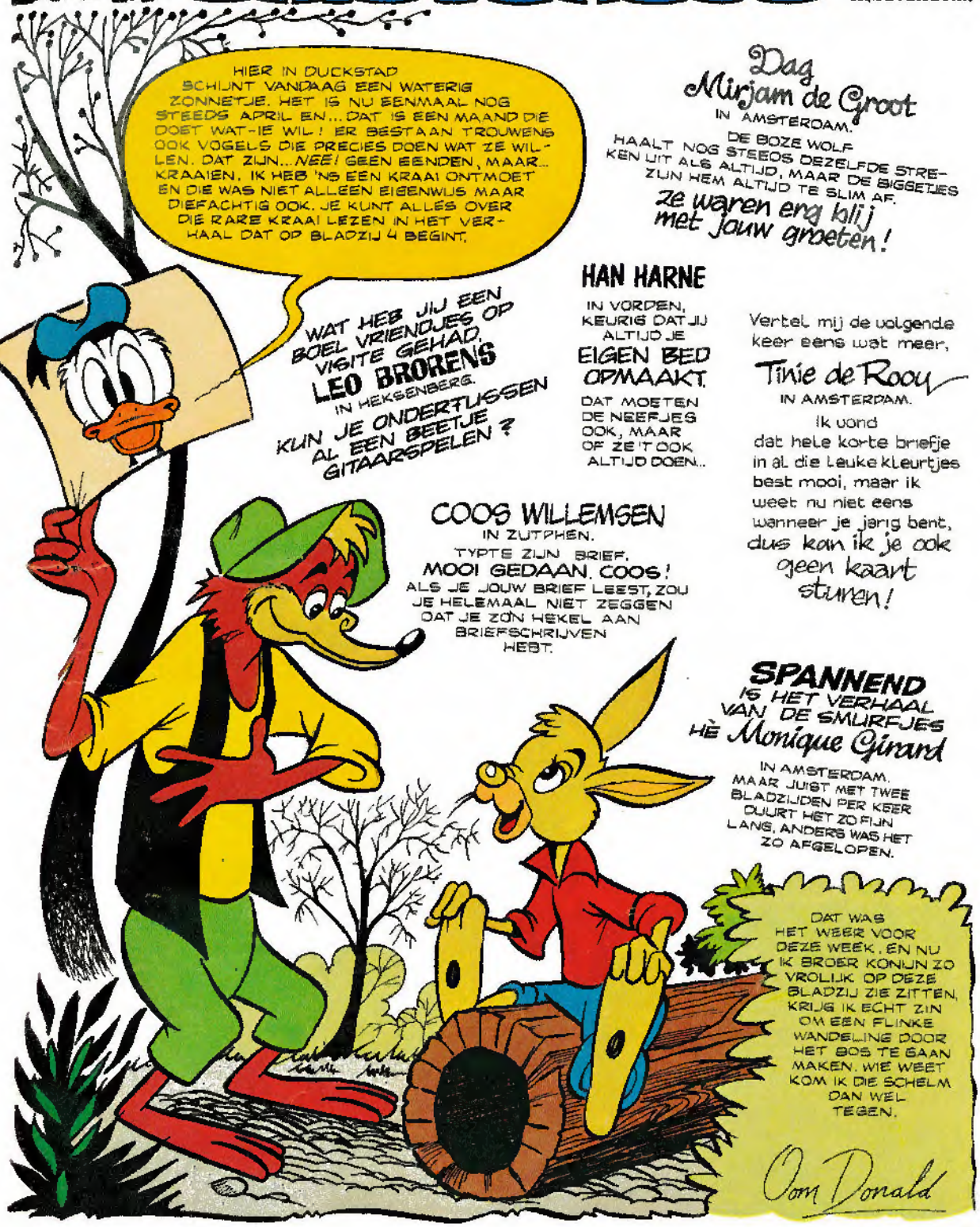
Nr. 16 18 april 1970

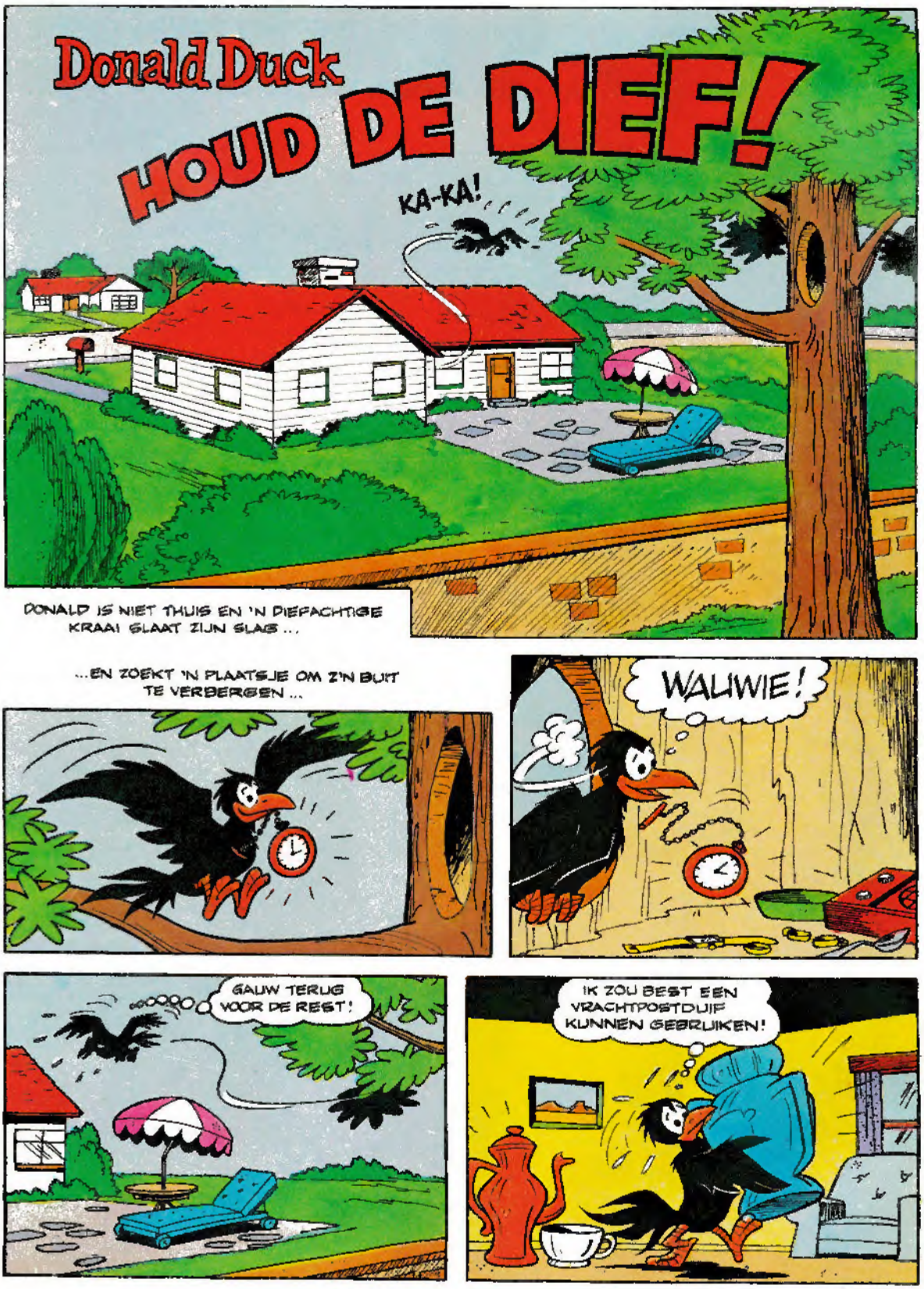
35 ct. p. w. Losse nrs. 45 ct. België 8 fr.

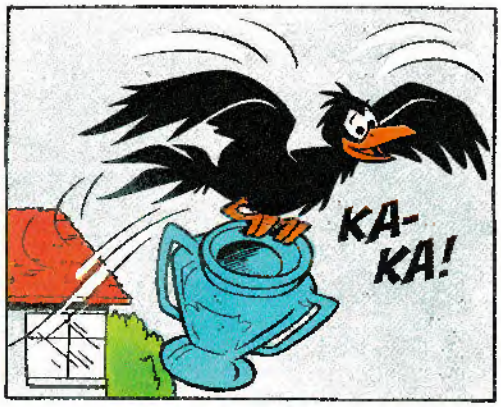
Het oorspronkelijke Jungleboek van R. Kipling is in het Nederlands uitgegeven door de Wereldbibliotheek N.V., Amsterdam en Die Poorte, Antwerpen.

Oom Donalds BRIEVENBUS

POSTBUS 497
AMSTERDAM




Donald Duck
HOUD DE DIEF!
KA-KA!
DONALD IS NIET THUIS EN 'N DIEFACHTIGE KRAAI GLAAT ZIJN SLAG ...
...EN ZOEKT 'N PLAATSJE OM Z'N BUIT TE VERBERGEN ...
WAUWIE!
GAUW TERUG VOOR DE REST!
IK ZOU BEST EEN VRACHTPOSTDUIF KUNNEN GEBRUIKEN!

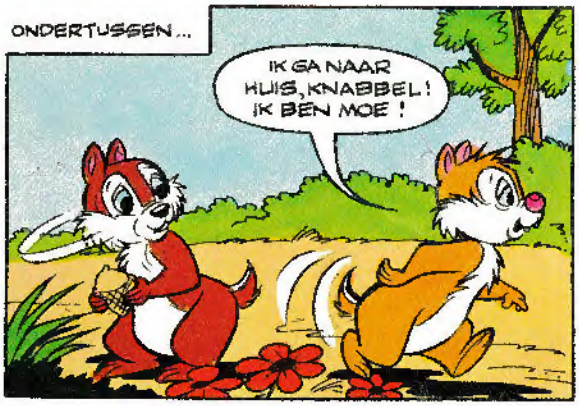

KA-
KA!

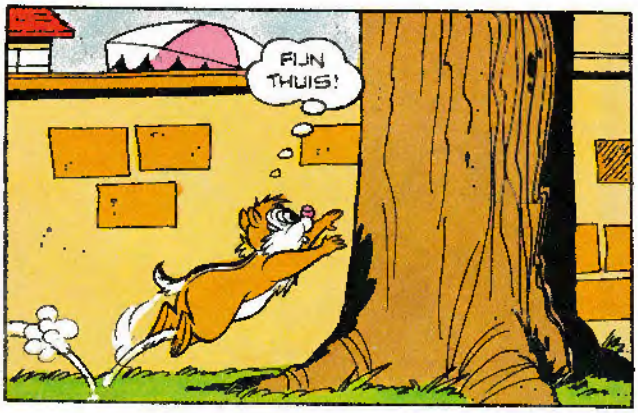
MMM! ZO'N WEDSTRIJD-BEKER HEB IK ALTIJD AL WILLEN HEBBEN!

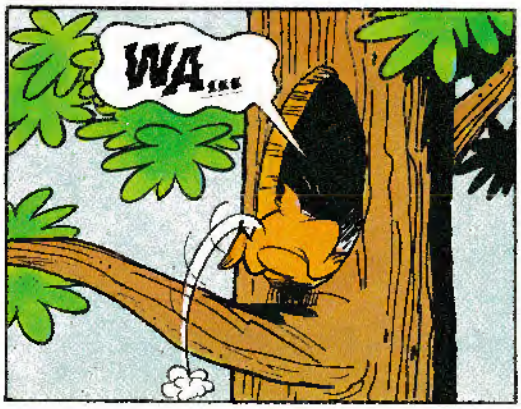
EN NOG 'N NIEUW NEST OOK! M'N LIEFJE WAT WIL JE NOG MEER!?

HÉ! ETEN! DAAR HEB IK NIET AAN GEDACHT!

EEN DIKKE, VETTE WORM! DAAR HEB 'K TREK IN!

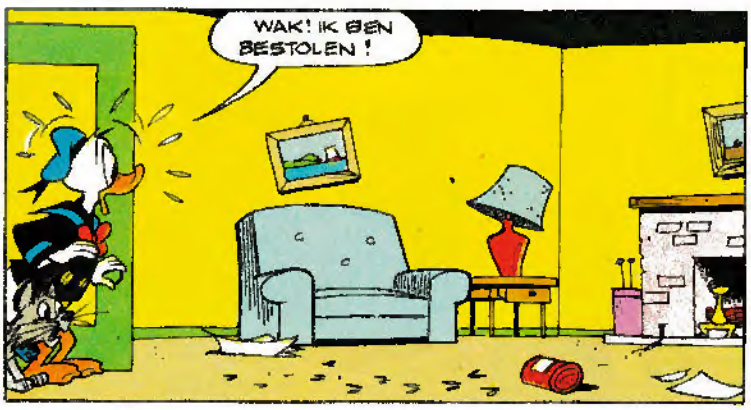

ONDERTUSSEN...
IK GA NAAR HUIS, KNABBEL! IK BEN MOE!


FIJN THUIS!

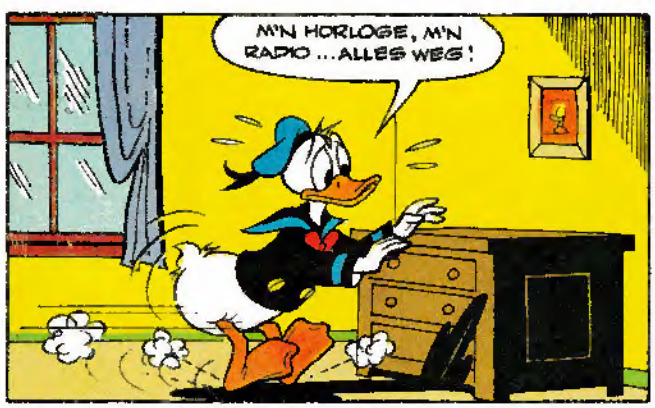

WA...

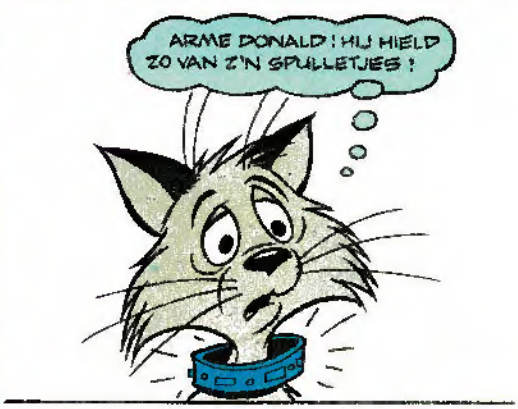
MAAR 'T IS TOCH ONS HUIS!
IK GA GEWOON NAAR BINNEN!
WAT 'N WEELDE!
WAUW! EEN ECHTE RADIO!
WA'S DAT VOOR MUZIEK?
OEI! BABBEL... 'N DIEF??
HOE KUN JE? STELEN IS VERKEERD!
HEB IK NIET GEDAAN! ALLES LAG HIER!

ONDER-
TUSSEN...
BEN JE BLIJ MET JE NIEUWE HALSBAND, TOBBER?
D DUCK


WAK! IK BEN BESTOLEN!

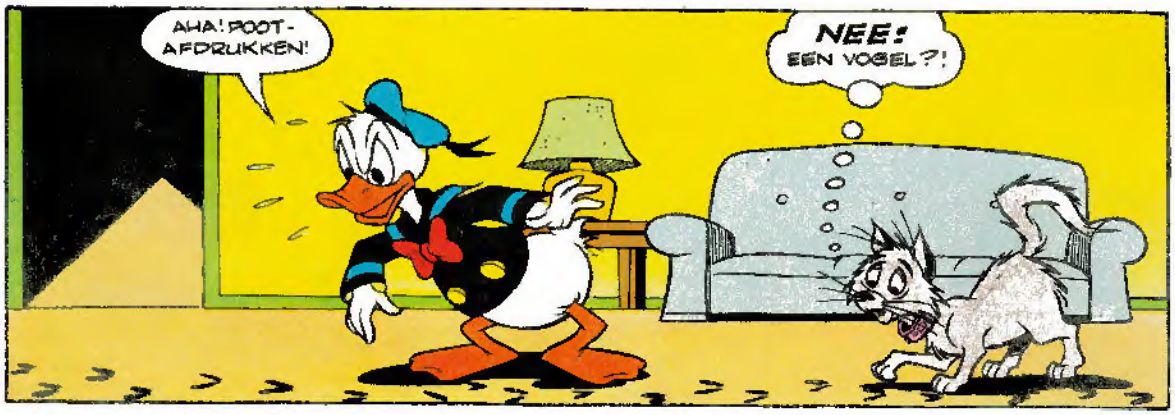
EN M'N BEKER, M'N TENNISBEKER... OOK FOETSJIE!


M'N HORLOGE, M'N RADIO ...ALLES WEG!

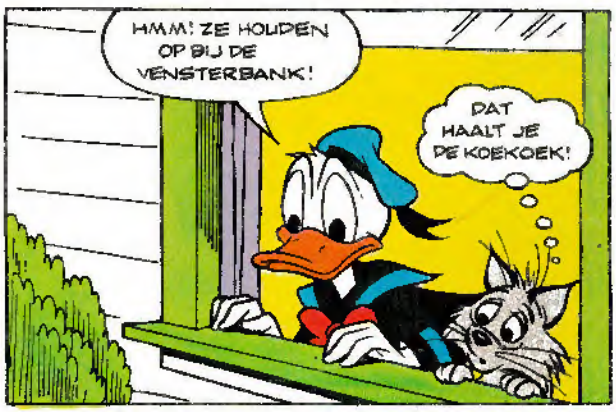

ARME DONALD! HIJ HIELD ZO VAN Z'N SPULLETJES!

IK BEGRIJP ER NIETS VAN! ALLES WAT GLOM IS SPOORLOOS!

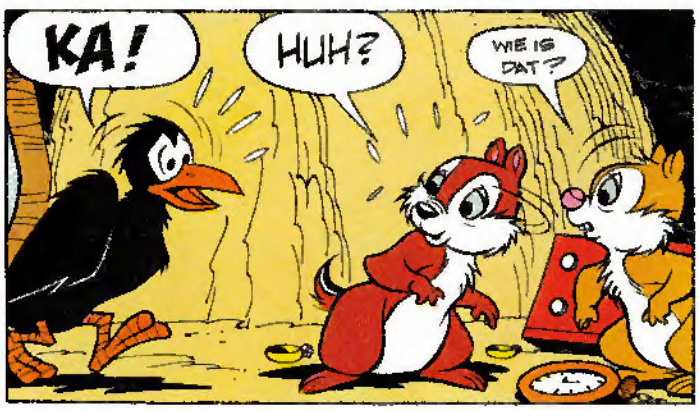
OE! M'N NIEUWE HALSBAND GLIMT OOK! IK MAG WEL OPPASSEN!

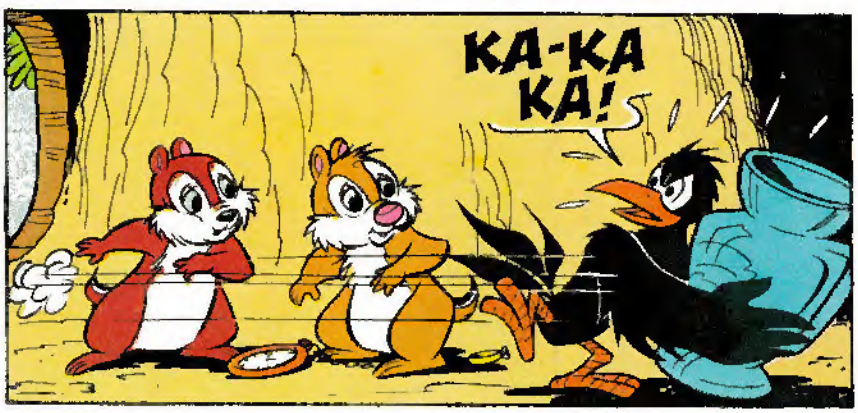

AHA! POOT-AFDRUKKEN!
NEE! EEN VOGEL?!

IK KRIJG DE SCHULDIGE WEL TE PAKKEN!


HMM! ZE HOUDEN OP BIJ DE VENSTERBANK!
DAT HAALT JE DE KOEKOEK!

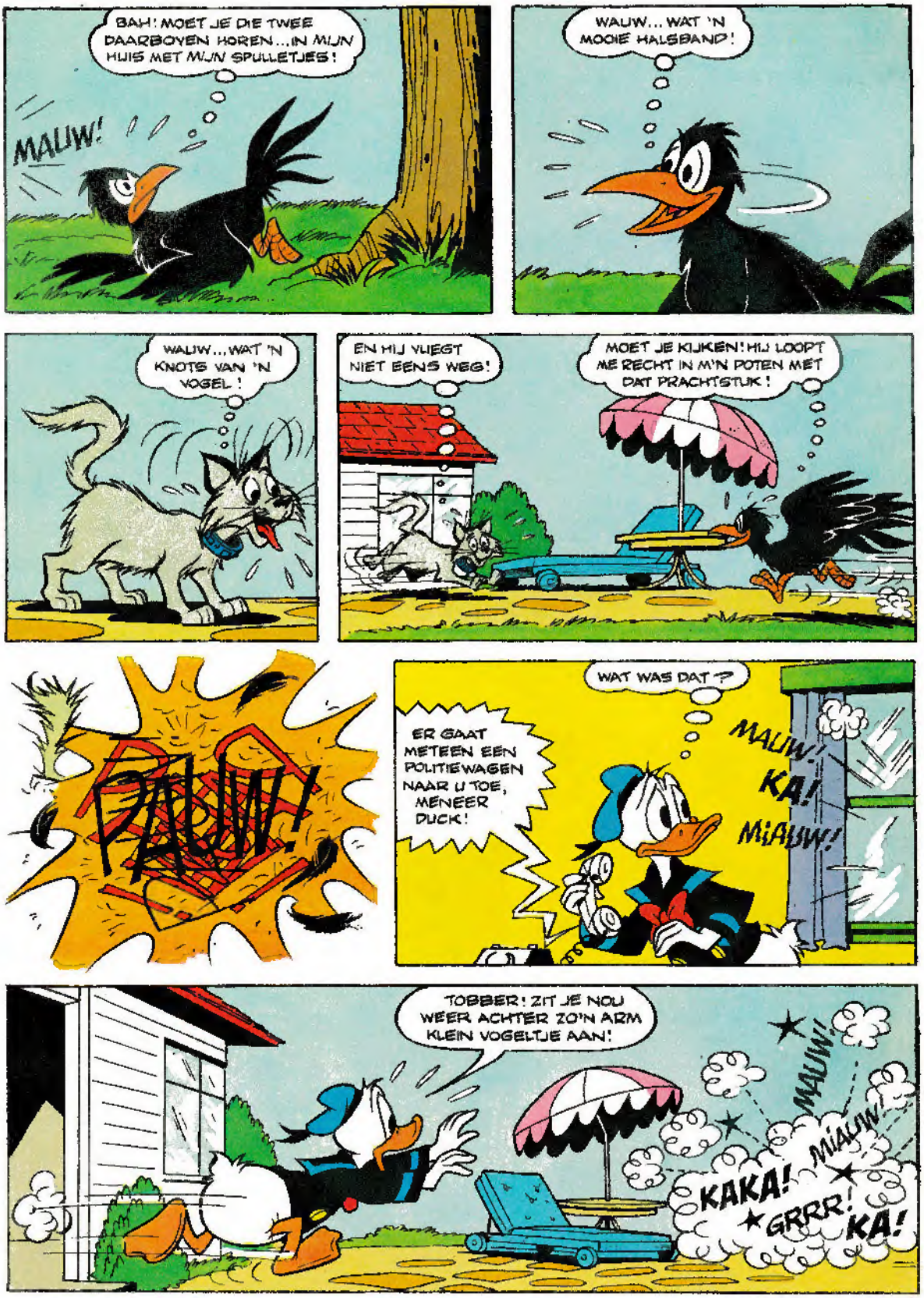
ONDERTUSSEN...
ZIEZO! NA EEN LEKKER MAALTJE GA IK HEERLIJK IN M'N NIEUWE HUIS UITRUSTEN!


KA!
HUH?
WIE IS DAT?


KA-KA KA!

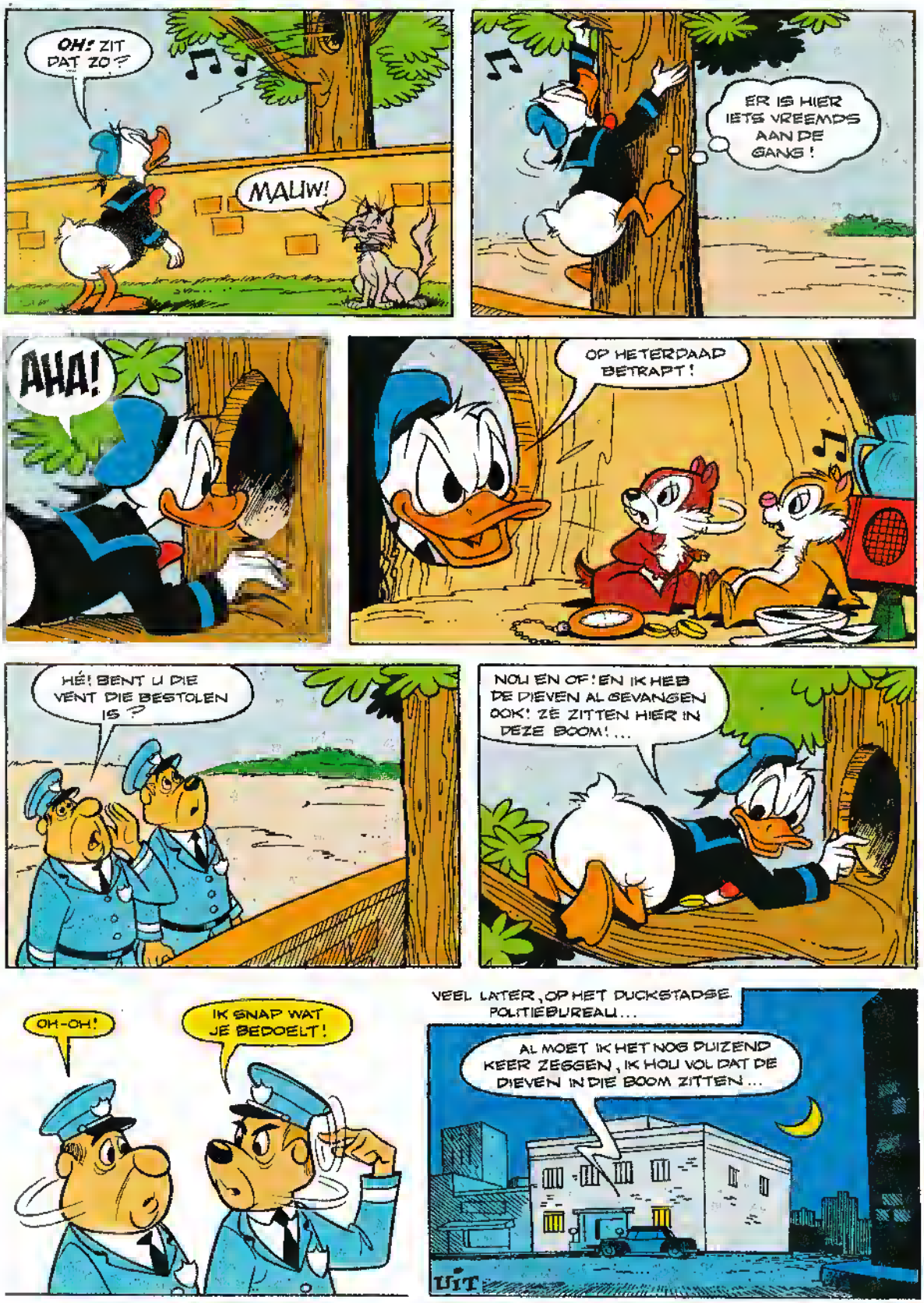
DA'S NATUURLIJK DE DIEF!

IK HEB JE VALS BESCHULDIGD, BABBEL!
IK SNAP HET NIET!
DAT IS EEN BOEF!
KA! KA!
ERUIT!
WAT DOEN WE MET DE BUIT?
'T IS ALLEMAAL ZO MOOI!
EN WE WETEN NIET VAN WIE HET IS, DUS WE KUNNEN ER BETER VAN GENIETEN...
MIJN IDEE!
WE ZETTEN EEN FIJN MUZIEKJE OP!
KLIK!
MJAMMY!
WE HEBBEN 'T NOG NOOIT ZO GOED GEHAD!

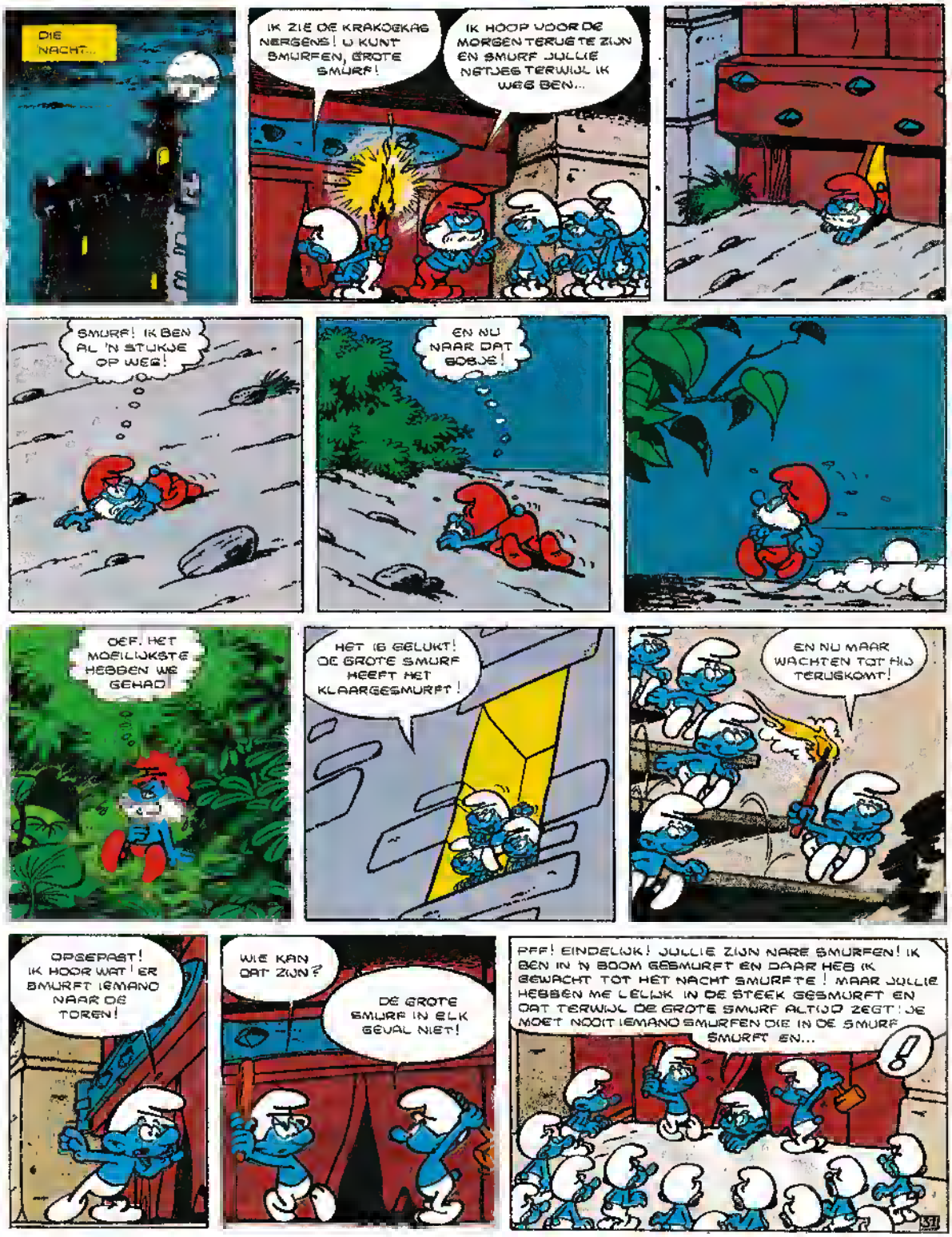

BAH! MOET JE DIE TWEE DAARBOVEN HOREN... IN MIJN HUIS MET MIJN SPULLETJES!
MAUW!
WAUW... WAT 'N MOOIE HALSBAND!
WAUW... WAT 'N KNOTS VAN 'N VOGEL!
EN HIJ VLIEGT NIET EENS WEG!
MOET JE KIJKEN! HIJ LOOPT ME RECHT IN M'N POTEN MET DAT PRACHTSTUK!
PAUW!
WAT WAS DAT?
ER GAAT METEEN EEN POLITIEWAGEN NAAR U TOE, MENEER DUCK!
MAUW!
KA!
MIAUW!
TOBBER! ZIT JE NOU WEER ACHTER ZO'N ARM KLEIN VOGELTJE AAN!
MAUW!
MIAUW!
KAKA!
GRRR!
KA!

WAT GEBEURT DAAR ALLEMAAL ?
KRAAI VECHT MET KAT !
IK ZET VECHTMUZIEK OP !
DONALD HAALT ZE UIT ELKAAR !
KAN JE WEL ? TEGEN ZO'N ARM VOGELTJE !
MIAUW!
HMM ! DE HALSBAND HEB IK ... GELOOF IK !
OH-OH ! 'T IS DE DIEFVOGEL !
HIJ GAAT ER VANDOOR ! HOUD DE DIEF !
WAT HEEFT DIE EEKHOORN NOU OPEENS ?
MIAUWWWW ! MAUW ! MIEUW !
OH ! TOBBER'S NIEUWE HALSBAND !

KOM HIER MET DIE HALSBAND! SCHURK!
IK HEB JE!
KA!
DONALD HEEFT DE VOGEL TE PAKKEN!
MOO! ZO!
EN MAAK NOU DAT JE WEGKOMT, LELIJKE BOEF!
NOU JA! IEDEREEN HEEFT WEL 'NS PECH!
HIER IS JE HALSBAND! EN PAS EEN BEETJE OP VOOR DAT SOORT VOGELS IN 'T VERVOLG!
HÉ! DAT KLINKT NET ALS MIJN RADIO!
WAAR KOMT 'T VANDAAN?
MIEUW! MAUW! MIAUW!


OH! ZIT DAT ZO?
MAUW!
ER IS HIER IETS VREEMDS AAN DE GANG!
AHA!
OP HETERDAAD BETRAPT!
HÉ! BENT U DIE VENT DIE BESTOLEN IS?
NOU EN OF! EN IK HEB DE DIEVEN AL GEVANGEN OOK! ZE ZITTEN HIER IN DEZE BOOM!...
OH-OH!
IK SNAP WAT JE BEDOELT!
VEEL LATER, OP HET DUCKSTADSE POLITIEBUREAU...
AL MOET IK HET NOG DUIZEND KEER ZEGGEN, IK HOU VOL DAT DE DIEVEN IN DIE BOOM ZITTEN...
UIT

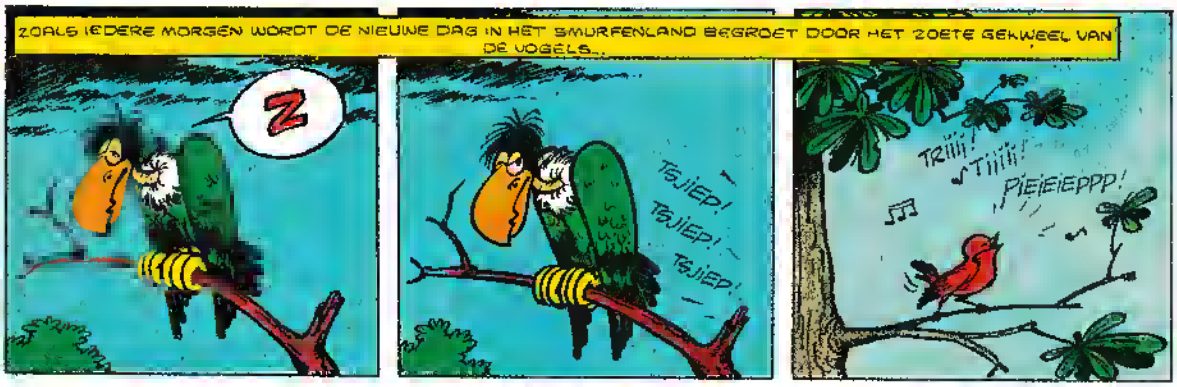
DE SMURFJES

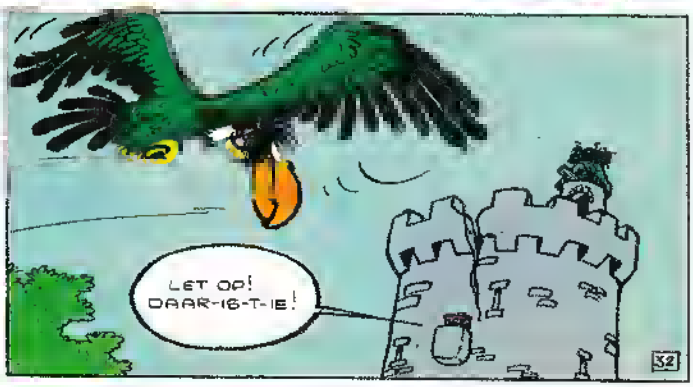

DIE NACHT...
IK ZIE DE KRAKOGKAS NERGENS! U KUNT SMURFEN, GROTE SMURF!
IK HOOP VOOR DE MORGEN TERUG TE ZIJN EN SMURF JULLIE NETJES TERWIJL IK WEG BEN...
SMURF! IK BEN AL 'N STUKJE OP WEG!
EN NU NAAR DAT BOSJE!
OEF. HET MOEILIJKSTE HEBBEN WE GEHAD!
HET IS GELUKT! DE GROTE SMURF HEEFT HET KLAARGESMURFT!
EN NU MAAR WACHTEN TOT HIJ TERUGKOMT!
OPGEPAST! IK HOOR WAT! ER SMURFT IEMAND NAAR DE TOREN!
WIE KAN DAT ZIJN?
DE GROTE SMURF IN ELK GEVAL NIET!
PFF! EINDELIJK! JULLIE ZIJN NARE SMURFEN! IK BEN IN 'N BOOM GESMURFT EN DAAR HEB IK GEWACHT TOT HET NACHT SMURFTE! MAAR JULLIE HEBBEN ME LELIJK IN DE STEEK GESMURFT EN DAT TERWIJL DE GROTE SMURF ALTIJD ZEGT: JE MOET NOOIT IEMAND SMURFEN DIE IN DE SMURF SMURFT EN...

en de KRAKOEKAS

DOOR PEYO

De Smurfjes proberen de Krakoekas te raken met steentjes die ze vanuit de oude toren op hem afschieten . . . . .





WORDT VERSMURFT

Paul Bieget tekst
Carl Hollander tekeningen

De kleine kapitein

DE DOCHTERS VAN BLAUWKRAB

4

De zeetuin, de mooie zeetuin, was gemaakt door vader Blauwkrab. Voor zijn dochters om in te spelen. Het waren er veel; twee-en-twintig dochters had vader Blauwkrab, maar ze waren eenzaam in hun mooie zeetuin, want er kwam nooit een man om mee te trouwen. En ze konden toch zo mooi zingen.

Toen heeft vader Blauwkrab de plug onder in de zee gemaakt en hij stelde Ebbelaar aan om de plug tweemaal daags te open te trekken, zodat de zee in de tuin zou stromen. „Dan spoelt er af en toe wel een schip mee," dacht hij, „vol met matrozen om mee te trouwen." En Van der Vloed moest het water er aan de andere kant weer uitpompen, ook tweemaal daags. Zonder schepen vol matrozen; daarom zat er een zeef voor de pomp, om ze als vuil tegen te houden.

Maar de twee-en-twintig dochters bleven eenzaam en verdrietig, want geen van de aangespoelde matrozen wilde met hen trouwen. „Jullie hebben zulke akelige krabbe-pootjes," zeiden de matrozen, „en jullie kunnen geen biefstukken bakken." Ze konden alleen vis koken, vol graten, en matrozen houden nu eenmaal van malse biefstukken. Twee tegelijk.

Maar het gezang vonden de mannen wel mooi. Daar kwamen ze steeds weer op af en ze bleven er uren naar liggen luisteren, in het gras van de zeetuin, zonder te trouwen.

Maar de laatste tijd kwamen er steeds minder schepen, want de zeelieden boven begrepen dat er iets mis was met de zee daar. „Hier niet varen," schreven ze op hun atlas en ze noemden het de kolkzee.

Toen er dus na lange tijd een vlot aan kwam drijven met een levende matroos erop, zetten Blauwkrabs dochters hun mooiste liedje in:

Wij houden van mannen in bootjes
Wij hebben geen krabbe-pootjes
Wij geven zoenen die smakken
en kunnen biefstukken bakken.

De matroos vond het erg mooi en stapte aan land. Een paar dochters kwamen zingend om hem heen dansen en troonden hem mee naar een mooi plekje gras. De matroos ging dadelijk liggen om te luisteren. Maar toen ze ophielden met zingen, zag hij dat er toch krabbe-pootjes uit hun mouwen staken en hij rook dat ze naar vis stonken.

Hij wilde opstaan, maar het gezang begon opnieuw en daar moest hij weer van liggen.

„Ach zeeman, wil ons vrouwen trouwen," klonk het smekend, en omdat de matroos een schipbreukeling was, die jaren eenzaam op een eiland had gewoond, dacht hij bij zichzelf: „Och, als ik mijn neus dichtknijp..."

Dus hij zei: „Vooruit dan maar."

„Hij will Hij will!" juichten Blauwkrabs dochters en ze begonnen al aan een vreugdedans, maar juist op dat ogenblik weerklonk er een geluid in de zeetuin dat nog nooit eerder was gehoord.

„Tetteretè!"

Het was een trompet.

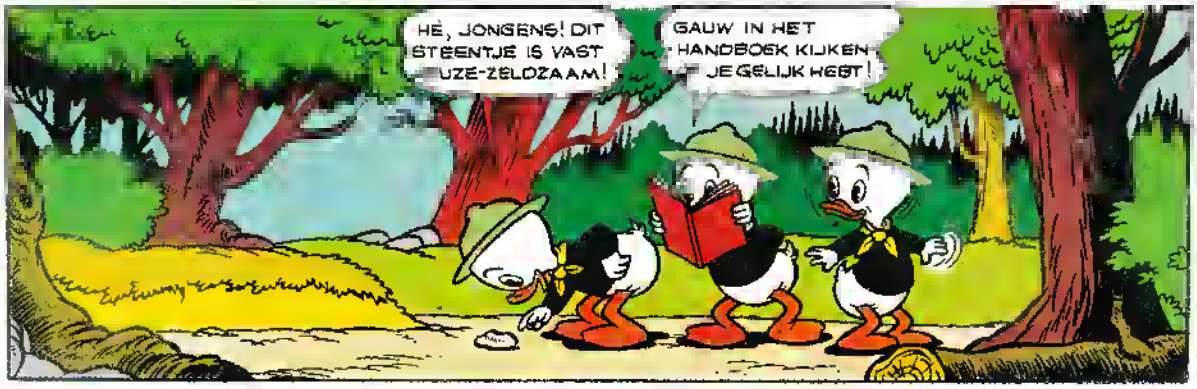
Het leek of de matroos wakker werd uit een droom en hij gaf een luide schreeuw.

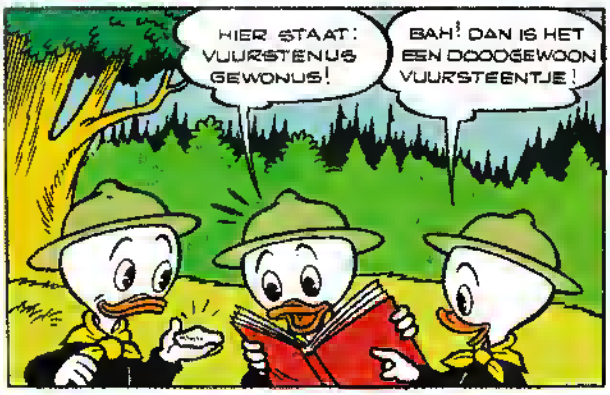
Maar meteen begonnen de dochters weer te zingen en daar raakte hij opnieuw door betoverd.

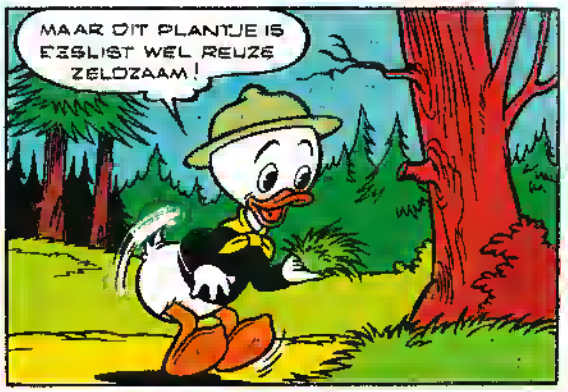
Het trompetgeschal klonk steeds dichterbij.

„Ga zien wat daar is!" riepen de dochters tegen elkaar, maar geen van hen wilde van de matroos weg, want hij moest nog kiezen.
„Neem mij, neem mij!" zongen ze om de beurt. „Dan mag je wonen in het huis van vader Blauwkrab."
Maar voor de matroos kon kiezen, verscheen er plotseling een nieuwe zeeman op het grasveldje. Het was een kleine kapitein. Hij blies op een koperen trompetje en achter hem aan liepen een dikke jongen, een brutaal meisje en een bibbarend bang ventje.
„O schrik, o gil!" piepten de dochters. „Dat zijn kleintjes. Die horen hier niet."
Maar de matroos was overeind gekomen en liep op hen toe.
„Gijs!" riepen ze.
„Jongens!" bracht hij uit. „Komen jullie me redden?"
„Ja," zei de kleine kapitein.
„Nee!" gilden de dochters van Blauwkrab.
Ze zetten het jammerend op een zingen en zelfs dat vond Gijs zó mooi dat hij weer bij hen ging liggen.
„Zie je wel!" huilde bange Toontje. „Ze kunnen toveren. Ik wil naar huis!"
Maar de kleine kapitein blies op zijn trompet, harder dan het gezang en weer kwam Gijs met een sprong overeind.
Toen verscheen er een valse flikkering in de ogen van Blauwkrabs dochters. „De slaapzang!" riepen ze tegen elkaar. „Doen wij de slaapzang!" En twee van hen sprongen plotseling op Gijs zijn schouders en begonnen heel hard een vreemd liedje in zijn oren te zingen.
Dat hielp. De arme matroos wankelde, zakte door zijn knieën, ging zitten, ging liggen, en snurkte als een os.
„Haal vader Krab. Haal vader Blauwkrab!" piepten de valse wijfjes en ze dwarrelden weg, als slierten mist.
„Opgeruimd staat netjes," zei dikke Druif.
„Arme Gijs," fluisterde Marinka. Ze knielde bij hem neer en probeerde hem wakker te schudden. „Nou hebben we hem eindelijk gevonden en nou slaapt hij."
„Laten we gaan!" jammerde Toontje. „Straks komt die blauwe krab!"
Maar de kleine kapitein zei niets. Hij plukte wat zeegras, kauwde het tot zachte koek en stopte daarmee de oren van Gijs dicht. „Dan kunnen ze hem straks niet meer betoveren," zei hij.
„Maar wat moeten we **doen?**" vroeg dikke Druif angstig.
„O," antwoordde de kleine kapitein. „Redden."

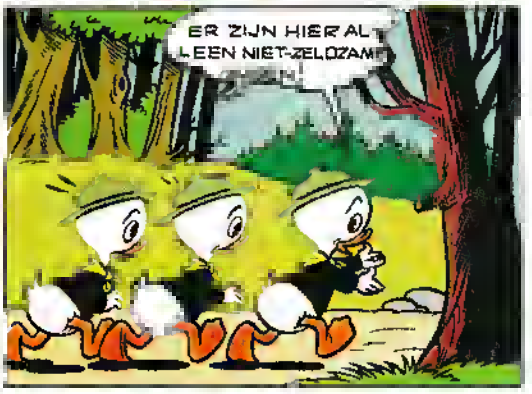
Kwik, Kwek en Kwak
VOLGENS HET PADVINDERSHANDBOEK...
EN OMDAT HET VANDAAG ONZE LAATSTE KAMPDAG IS, HOUDEN WE EEN FIJNE WEDSTRIJD...
G.P./N. #1
JULLIE TREKKEN ALLEMAAL HET BOS IN EN ZOEKEN IETS ZELDZAAMS.
EN DAN?
HOELANG MOGEN WE ZOEKEN?
JOEPIE!
TOT HET DONKER WORDT! EN WIE DAN MET HET ZELDZAAMSTE PLANTJE OF DIERTJE THUISKOMT, KRIJGT EEN MEDAILLE!
WAT EEN EINDELOOS IDEE VAN DE HOPMAN, HE?
IK HEB ER ECHT ZIN IN!
EN WE NEMEN 'T PADVINDERSHANDBOEK MEE
DAT KOMT VAST WEL VAN PAS!


HÉ, JONGENS! DIT STEENTJE IS VAST REUZE-ZELDZAAM!
GAUW IN HET HANDBOEK KIJKEN OF JE GELIJK HEBT!

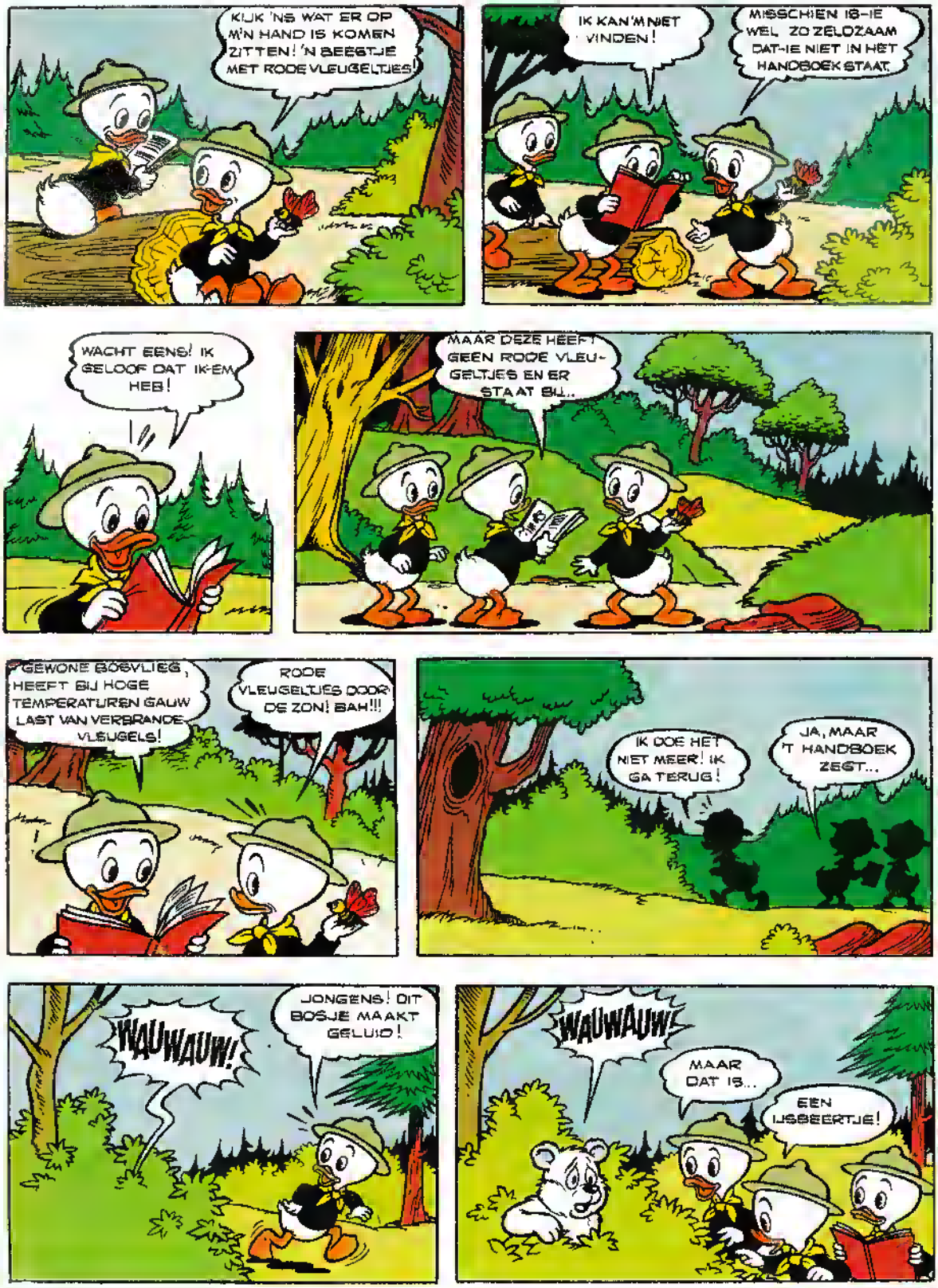

HIER STAAT: VUURSTENUS GEWONUS!
BAH! DAN IS HET EEN DOODGEWOON VUURSTEENTJE!


MAAR DIT PLANTJE IS ZEKER WEL REUZE ZELDZAAM!

NEE, HOOR! DAT IS EEN DOODGEWOON BOSGRASPOLLETJE!


ER ZIJN HIER AL LEEN NIET-ZELDZAME!

VEEL LATER...!
WE KUNNEN NET ZO GOED TERUGGAAN WE VINDEN TOCH NIKS!
MAAR HET PADVINDERSHANDBOEK ZEGT..
EEN PADVINDER DIE DE MOED OPGEEFT, IS ALS SOEP ZONDER BALLETJES!


KIJK 'NS WAT ER OP M'N HAND IS KOMEN ZITTEN! 'N BEESTJE MET RODE VLEUGELTJES!
IK KAN 'M NIET VINDEN!
MISSCHIEN IS-IE WEL ZO ZELDZAAM DAT-IE NIET IN HET HANDBOEK STAAT.
WACHT EENS! IK GELOOF DAT IK-EM HEB!
MAAR DEZE HEEFT GEEN RODE VLEUGELTJES EN ER STAAT BIJ..
GEWONE BOSVLIEG, HEEFT BIJ HOGE TEMPERATUREN GAUW LAST VAN VERBRANDE VLEUGELS!
RODE VLEUGELTJES DOOR DE ZON! BAH!!!
IK DOE HET NIET MEER! IK GA TERUG!
JA, MAAR 'T HANDBOEK ZEGT...
WAUWAUW!
JONGENS! DIT BOSJE MAAKT GELUID!
WAUWAUW!
MAAR DAT IS...
EEN IJSBEERTJE!

PURRR!
WAAR ZOU HIJ VANDAAN KOMEN?
WE MOETEN HEM MEE NAAR HET KAMP NEMEN!
IN HET HANDBOEK STAAT DAT IJSBEREN IN DEZE STREEK ZEER ZELDZAAM ZIJN!
MISSCHIEN WINNEN WE DE MEDAILLE TOCH NOG!
LATER...
ER STAAT EEN CIRCUSWAGEN BIJ HET KAMP!
ONS BEERTJE SCHIJNT DIE MAN TE KENNEN!
JA, ONZE POLO WAS WEER 'NS WEG GELOPEN! BEDANKT VOOR HET VINDEN, JONGENS!
DAAR GAAT ONZE ZELDZAME VONDST!
WACHT 'NS! ER ZIT EEN BLAADJE OP ZIJN VACHT...
EEN ONTZETTEND ZELDZAAM BLAADJE! KIJK MAAR IN HET HANDBOEK!
HUH??!!
EN DAAROM... EEN HOERAATJE VOOR KWIK, KWEK EN KWAK!
HIEP...HIEP..
HOERÁÁÁÁ!
EN WE HEBBEN NOG VRIJKAARTJES VOOR'T CIRCUS!
ZOALS HET PADVINDERSHANDBOEK ZEGT..
„HET GELUK ZIT SOMS IN 'N KLEIN BLAADJE"!
zait

ZO VERZORG JE JE HAMSTER

We houden een hamster en dan bedoelen we eigenlijk een goudhamster. Want de gewone hamster is een ander en veel groter dier. De hamster komt in Europa voor, en zijn kleine neefje de goudhamster hoort thuis in woestijngebieden in het Nabije Oosten.

Hamsters zijn interessante en grappige dieren, maar je moet wel een paar dingen bedenken voor je er één in huis neemt. Ten eerste slapen ze overdag. Vooral als je nog niet zo groot bent dat je 's avonds wat later mag opblijven, zul je dus niet zo heel veel van je hamster te zien krijgen.

Dan zien hamsters er in onze ogen als gezellige dikzakjes uit, maar dat zijn het helemaal niet! Ze zullen in de natuur wel alleen leven en dat vinden ze ook bij ons het prettigste. Je kunt ze meestal niet goed samen houden, omdat het vechtersbazen zijn die elkaar vreselijk kunnen toetakelen. Vooral de vrouwtjes zijn onverdraagzaam. Mannetjes zijn vaak wat inschikkelijker.

Daarvan kun je wel een stel bij elkaar houden, als er tenminste geen dames in het gezelschap zijn.

Dit alles wil niet zeggen dat een hamster niet vriendelijk kan zijn tegen ons, als wij een beetje handig met hem omspringen. Ga wel heel rustig om met je hamster, laat hem bijvoorbeeld niet schrikken door hem ruw en onverhoeds op te pakken.

Je pakt zo'n klein dier het beste door er van boven af je hand om heen te houden. Duim en wijsvinger steunen zijn hals en borst, de andere vingers zijn buikje en met je pink geef je de achterpootjes een steuntje. Je zou ze ook aan hun nekvel kunnen optillen. Maar daar hebben ze een hekel aan en als de hamster wil protesteren tegen deze behandeling kan hij zich gemakkelijk in zijn ruime vel omdraaien om je eens fiks in de vingers te bijten!

Waar moet de hamster wonen? Het gemakkelijkst is wel een oud aquarium, dat natuurlijk best lek mag zijn. Als de hamster er maar niet uitkan! Hamsters kunnen niet springen, maar als ze in hun kopje hebben dat ze ergens heen moeten, zijn ze buitengewoon handig en volhardend in hun pogingen daar te komen. Als het aquarium of wat je verder gebruikt dus niet hoog is, zou ik maar een deksel met metaalgaas aan de bovenkant maken. De bodem van hun verblijf bedek je met zaagsel, turfmolm of desnoods zand. Wat je ook gebruikt, het

hok moet vaak helemaal worden schoongemaakt en de bodembedekking worden ververst. Liefst tweemaal in de week. Dat voorkomt luchtjes en houdt de hamster gezond. Geef ze maar papiersnippers of houtwol om een nest van te bouwen.
Drinken geven we zulke kleine dieren het beste uit een speciaal drinkflesje. Dat kan een gewoon flesje zijn, met een kurk waar een glazen buisje doorheen steekt. Als je dat met water vult en dan omkeert loopt het water er niet uit. Hang je het flesje nu zo op dat de hamster net bij de onderkant van het buisje kan, dan kan hij daar bij kleine beetjes tegelijk schoon water drinken. Geef je de hamster toch een drinkbakje, dan moet dat wel stevig en zwaar zijn, anders gooit hij het beslist om. Zet het ook een eind uit de buurt van het nest, want hamsters hebben de neiging het bakje als vuilnisbak en WC te gebruiken. Een voerbakje hoeft niet. De hamster versjouwt toch al het voer dat hij vindt. Hij maakt er voorraden van en dat is een heel grappig gezicht omdat hij het voer transporteert door het in zijn wangzakken te stoppen. Let maar eens op hoe hij dat doet en hoe hij die wangzakken weer leegmaakt. Hou die voorraden wel in de gaten als je het hok schoonmaakt. Ze schimmelen vaak en dan moet je ze natuurlijk weggooien.
Wat de hamster eet? In dierenwinkels is speciaal hamstervoer te koop. Dat zijn korrels of brokjes waarin van allerlei is verwerkt. Daarnaast geef je wat (bruin) brood, een stukje appel, wortel en vooral groente. Iedere dag een beetje groenvoer en liefst met veel variatie is heel belangrijk. Op zijn tijd een stukje vlees gaat er meestal ook goed in.

EEN LIEVE DIKZAK

door
Han Rensenbrink

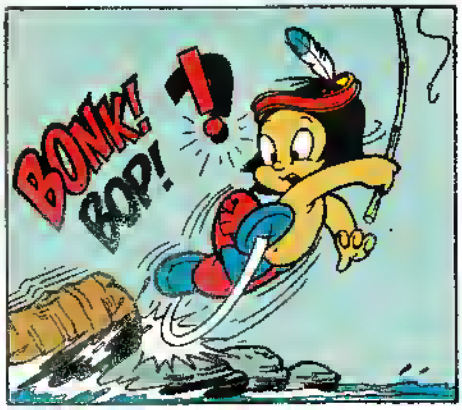
tekeningen
Henk Albers

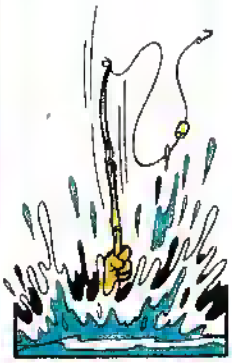
Hamsters worden ongeveer twee jaar oud. Een vrouwtje kan in die tijd wel zes nesten van gemiddeld zo'n zes jongen grootbrengen! Ze begint daarmee als ze ongeveer vier maanden oud is. Vader- en moeder-hamster kun je het beste ieder in een eigen hok houden. Het beste zet je het vrouwtje bij het mannetje als er een nieuw nest moet komen. Als het vechtersbazen zijn wil weleens helpen ze van te voren een paar dagen in elkaars hok te laten wonen, zodat ze aan elkaars luchtje wennen. Houdt ze in ieder geval in de gaten, aan hamsters met bijtwonden hebben we niets. Als het vrouwtje weer in verwachting is, moet ze in ieder geval van het mannetje af. De jongen worden na ongeveer 16 dagen geboren. Laat de zorg voor de jongen maar helemaal aan de moeder over, die kan dat heus het beste. En hoe minder je haar daarbij stoort, des te beter gaat het. Na een week of vier kunnen de kinderen van de moeder af. Geef haar eerst maar 'n dag of veertien vakantie, dat heeft ze wel verdiend. En daarna kan ze weer bij het mannetje. Tenminste.... als je weer een nieuw nest wilt.

Hiawatha
NEE, ZILVERSLANG! MIJ GAAN ALLEEN VISSEN! ZETTEN JIJ MAAR GROTE PAN KLAAR!
MAAR MIJ WILLEN ZO GRAAG VISSEN LEREN EN WIE KUNNEN DAT BETER...
G.P./H.#5
DAN KLEINE HIAWATHA, DE BESTE VISSER VAN HET DORP!
MIJ, DE BESTE VISSER VAN...
NATUURLIJK ZIJN MIJ DE BESTE VISSER VAN HET DORP! NIEMAND KENNEN ALLE KNEEPJES VAN HET VISSEN ZO GOED ALS IK!
MAAR JIJ MOGEN ALLEEN MEE ALS JIJ BELOVEN NIET EIGENWIJS TE ZIJN OF ONGEDULDIG!
MIJ ZULLEN HEEL GEHOORZAAM ZIJN!
JIJ MOETEN GOED OPLETTEN EN PRECIES DOEN, WAT MIJ ZEGGEN! DAN KUNNEN JIJ WEL VISJES VANGEN!

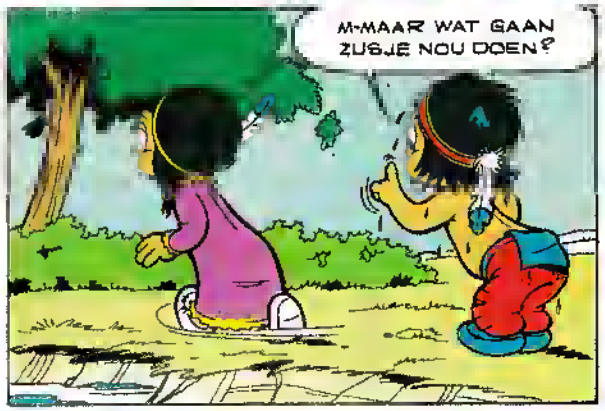
JIJ GOED KIJKEN HOE MIJ HENGEL INLEGGEN ! EÉN - TWEE -
HIHIHI !
KRRRR !
DRIE!
GRR ! JAJA ! LACHEN JIJ MAAR !
MIJ DENKEN MIJ PROBEREN HET TOCH MAAR LIEVER OP EIGEN MANIER ! HIHI !
JIJ DENKEN ZEKER DAT VISSEN MAKKELIJK ZIJN ! DAT ZULLEN JOU NIET MEEVALLEN !
MIJ HEBBEN BEET !
DAAR KIJKEN BROERTJE ZEKER WEL VAN OP, HÈ ?...
PHOEH ! DAT ZIJN KLEIN PIEPVISJE ! MIJ VANGEN ALLEEN HELE GROTE VISSEN...
MAAR MIJ ZEGGEN...VELE KLEINTJES MAKEN ÉÉN GROTE !
ZILVERSLANG MAKEN MIJ BE-LACHELIJK ! MAAR MIJ ZULLEN HAAR LERE !

MIJ HEBBEN NO... JAAA! MIJ HEBBEN 8...
HIHI! MIJN BROERTJE HEBBEN „BLOEB"!
...BLOEB!
BLUB! HELLUP!
HIER! PAKKEN JIJ DIT VAST!
HIHI! MIJ HEBBEN ALWEER BEET!
BAH! MIJ VINDEN JOU NIETS GRAPPIG!
JIJ HEBBEN TOCH WEL GEZIEN DAT MIJ ZEER GROTE VIS AAN HAAK HADDEN!
MIJ HEBBEN ALLEEN HIAWATHA ZIEN SPARTELEN ALS VISJE! HIHI!
MIJ ZULLEN JOU 'NS EVENTJES LATEN ZIEN HOE VLUG MIJ GROTE VIS GEVANGEN HEBBEN!
ENNU MOETEN ZUSJE HEEL GOED KIJKEN!
JIJ BETER ACHTER JOU KIJKEN!


BONK!
BOP!



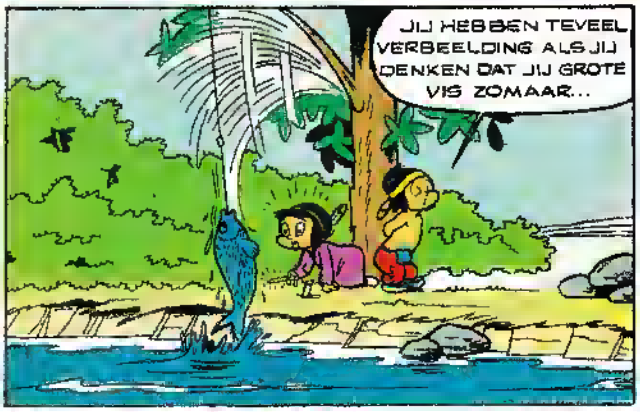
MIJ HEBBEN VANDAAG WEL VAAK BEET, ZEG!


M-MAAR WAT GAAN ZUSJE NOU DOEN?

PFOEH! JIJ DENKEN DAT JIJ NOU ALLES KUNNEN!
LETTEN JIJ MAAR EENS GOED OP!

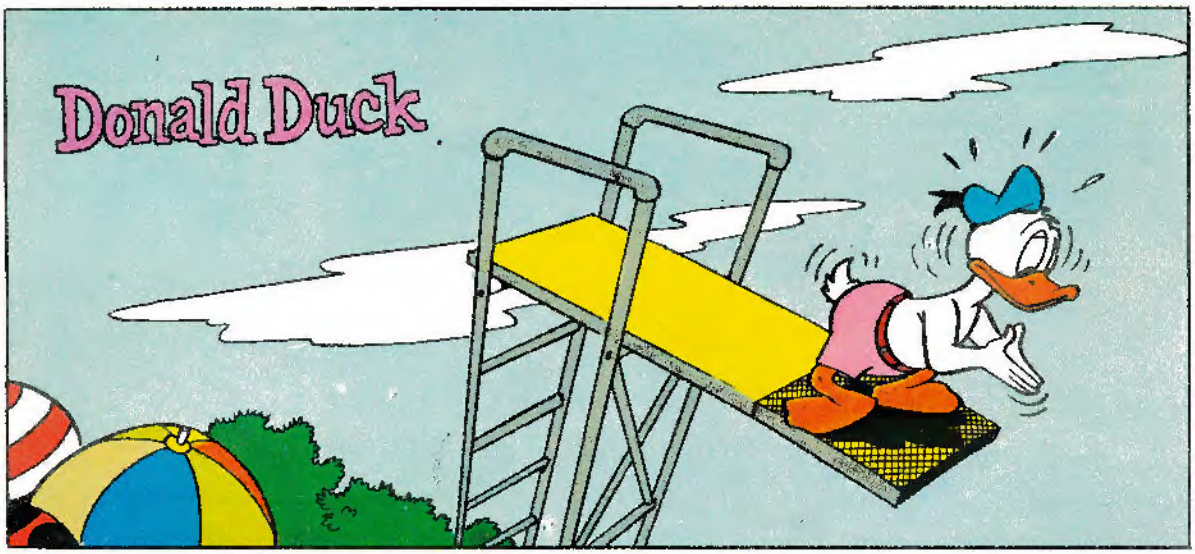
MIJ GAAN ALLEEN MAAR EVEN GROTE VIS VANGEN!
JIJ DENKEN DAT DAT KLEIN KUNSTJE IS!

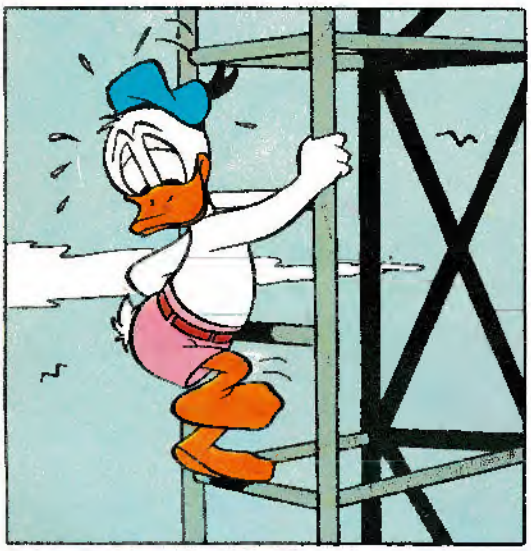
JIJ KUNNEN BETER STIL ZIJN, ANDERS VERJAGEN JIJ VIS!

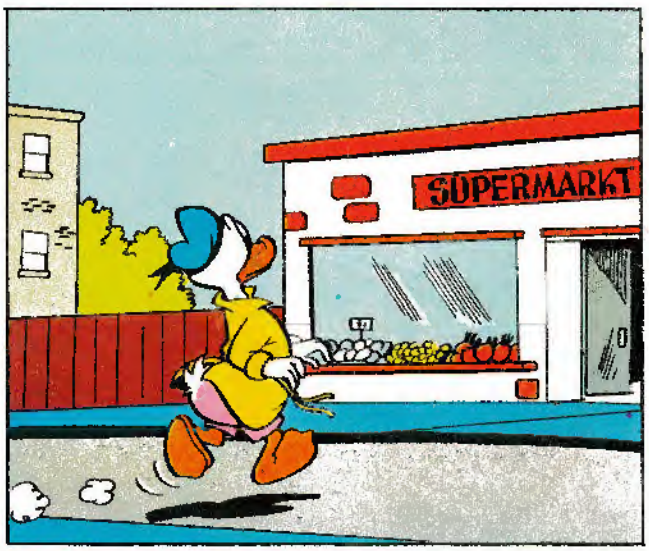

JIJ HEBBEN TEVEEL VERBEELDING ALS JIJ DENKEN DAT JIJ GROTE VIS ZOMAAR...

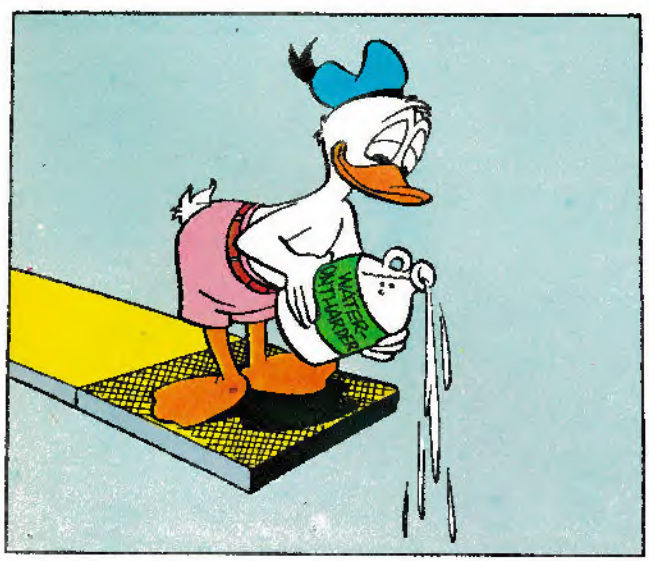
..KUNNEN...VANGEN..
MIJ DAT NIET DENKEN! MIJ DAT DOEN!

ZO! MIJ VINDEN DAT MIJ VOOR VANDAAG WEL GENOEG GELEERD HEBBEN!
VINDEN MIJN BROERTJE MIJ EEN GOEDE LEERLING? HIHI!
MISSCHIEN KUNNEN JIJ VAST GROTE PAN KLAARZETTEN!
UGH! MIJ ZIEN DAT DOCHTER GROTE VIS HEBBEN GEVANGEN! MIJ ZIJN ZEER TROTS! MMM! DAT ZULLEN SMAKEN!
HAHAHAHAHA!
MIJ HEBBEN NIET ALLEEN GROTE VIS GEVANGEN MAAR OOK NOG TWEE KEER KLEIN INDIAANTJE AAN DE HAAK GESLAGEN! HIHI!









MET MUZIEK VEEL MEER SMURF

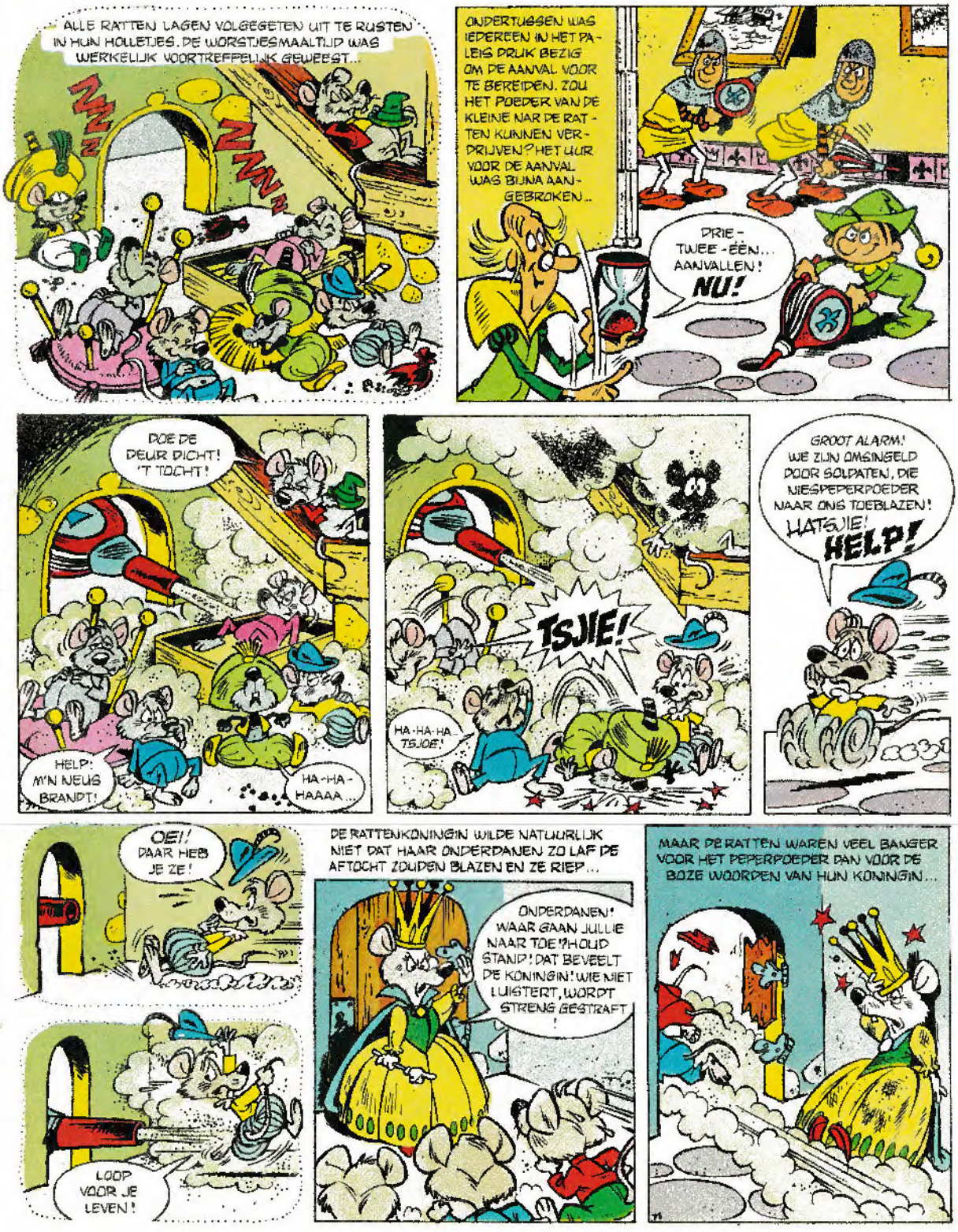
In Donald Duck 7 stond de uitslag van de Smurfjesprijsvraag uit Donald Duck 39. Er is een foutje in die uitslag geslopen. Het zinnetje was niet „met muziek meer smurf", maar „met muziek veel meer smurf." Troost je, de prijzen zijn echt verloot onder de kinderen die de goede oplossing hadden.

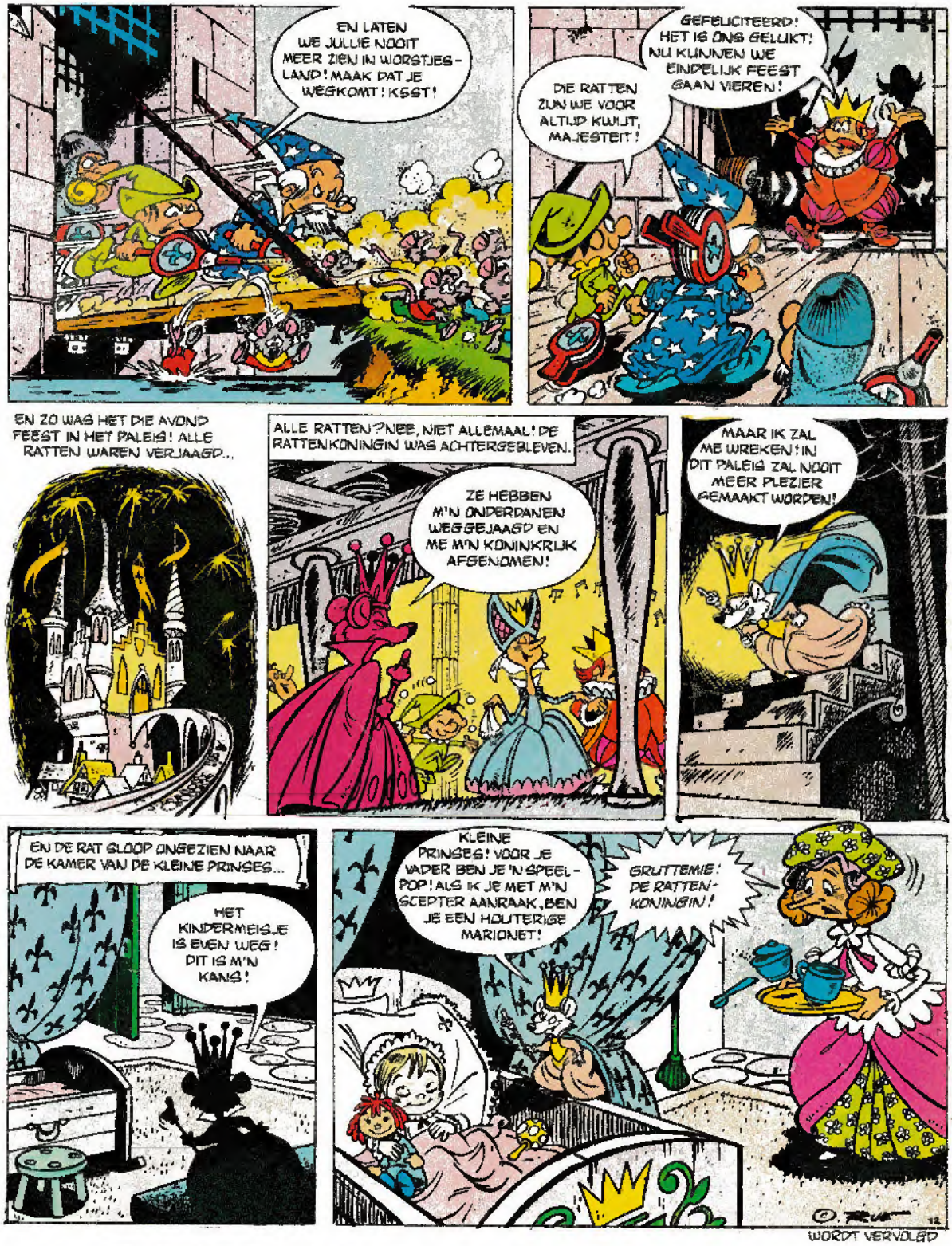
De oude klokkenmaker vertelt zijn twee kleinkinderen een erg mooi verhaal over Worstjesland . . . . . .

De Kleine

notenkraker

EEN SPROOKJE VAN AMADEUS HOFFMANN
GETEKEND DOOR ALBERT RUE





Donald Duck. Uitgave van De Geïllustreerde Pers NV, Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 35 cent per week of ƒ 4,55 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 45 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-729785. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postrekening 119131 van DONALD DUCK Amsterdam, bij voorkeur door middel van eloringsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **Donald Duck**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen 1, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan. © 1970 Walt Disney Productions